

ГРАНД ИТАЛИЯ

БОЛЬШОЕ ПУТЕШЕСТВИЕ ПО ИТАЛИИ:

**Рим, Милан, Флоренция, Венеция, Верона, Болонья,
Сиена, Ассизи, Перуджа**

ДЕНЬ 1. ВЕНЕЦИЯ

Сегодня мы в «сиятельнейшей» Венеции! Описывать и восхищаться Венецией можно практически бесконечно. Это сказочный город на воде, удобно раскинувшийся на более чем сотне островков, связанных между собой многочисленными мостами, не оставит вас равнодушными. В этот день мы пройдем по маленьким и романтичным переулкам и каналам Венеции, наш глаз неустанно будут радовать здания и дворцы эпохи Ренессанса. Мы пройдем от площади Сан-Марко в направлении моста Риальто. Увидим знаменитые базилики, мост Вздохов, полюбуемся благородным сочетанием серебра колонн собора Св. Марка. Наслаждайтесь! Вы в Венеции!

ДЕНЬ 2. ВЕРОНА

Верона – тёплый, уютный и дружелюбный город. Здесь вы, как будто ощутив всем существом своим воздушную поступь прекрасной Джульетты, сможете легко и свободно продолжить путешествие по неповторимой Италии. Много открытий сулит нам этот день. Это великолепная «Арена-ди-Верона» – третий по величине амфитеатр страны и молчаливый свидетель множества драматических событий древности. Это многочисленные памятники и саркофаги, оставленные хозяевами города – грозными делла Скала, напоминающие нам о славной и бурной истории города. Это великолепные мосты и ошеломляющие виды берегов реки Адидже, капризной и непредсказуемой. Знаменитые Пьяцца Бра и Пьяцца делле Эбре – главные площади города – наиболее ощутимо дадут нам прочувствовать тот факт, что мы находимся «под небом Вероны»!

ДЕНЬ 3. МИЛАН

Мы начнем знакомство с Миланом в его историческом и культурном сердце. Маршрут начнется у монументального Кафедрального собора Дуомо - шедевра пламенеющей готики из белого мрамора. Затем мы пройдем сквозь величественные своды галереи Виктора Эммануила II, соединяющей главную площадь со знаменитым театром Ла Скала. Пешеходная прогулка завершится у средневекового замка Сфорца, за кирпичными стенами которого скрываются уютные внутренние дворики эпохи Возрождения.

Во второй половине дня вы сможете самостоятельно прогуляться по знаменитому «квадрату моды» с его витринами ведущих мировых дизайнеров, заглянуть в аутентичные миланские кафе или пройти по магазинам центральной улицы Корсо Буэнос-Айрес.

ДЕНЬ 4. ОЗЕРО КОМО, БЕЛЛАДЖИО

На севере Ломбардии, совсем рядом со швейцарской границей, раскинулось озеро Комо. Словно драгоценный камень, воды Комо блестят в оправе Альпийских гор. Чрезвычайно глубокое и сказочно прекрасное. Сегодня желающие (за доп. плату) смогут провести день на

этом озере. Мы отправимся в Белладжио, который расположился во главе центрального мыса озера Комо; это одно из самых красивых туристических мест, не только на озере Комо, но и во всем мире. Начиная с шестнадцатого века красота городка восхвалялась итальянскими и иностранными гостями. Очарование Белладжио, в первую очередь, заключается в прекрасной панораме, так как отсюда можно любоваться большей частью озера Комо. Добавьте к этому прекрасные виллы с обильной пышностью цветов и деревьев, живописные лестницы, и вы поймете, почему этот городок заслуживает звания жемчужины озера Комо.

ДЕНЬ 5. БОЛОНЬЯ

Сегодня мы отправляемся в центр страны. По дороге мы заглянем в Болонью, столицу области Эмилия-Романья. Город средневековой архитектуры, домиков с красными черепичными крышами и старейшего в западной Европе университета часто называют культурной столицей страны. Улицы Болоньи всегда заполнены шумными студентами, которые вносят нотку свежести в старинный облик города. Болонья зачаровывает изящной итальянской архитектурой, привлекает уникальными музеями, влюбляет в себя шармом молодости. Мы увидим площадь Маджоре, базилику Сан-Петронио, дворцы Коммунале и Подеста, знаменитые башни Болоньи – Азинелли и Гаризенда, самый первый университет в Европе и другие достопримечательности.

ДЕНЬ 6. ФЛОРЕНЦИЯ

Этот день – день встречи с красотой, день, посвященный цветущему городу! Это Флоренция – Родина Ренессанса. Именно здесь руками гениального Брунеллески – отца архитектуры эпохи Возрождения – был воздвигнут купол собора Санта-Мария-дель-Фьоре, именно здесь расцвели таланты величайших мастеров того времени: Леонардо да Винчи, Микеланджело, Боттичелли. Здесь, твёрдой и негибкой волей своей, отцы Ренессанса – Медичи решили, что вернут миру веру в главные постулаты античности: любовь к человеку, преклонение перед красотой и гуманизм в искусстве! Великолепные доказательства тому и «Врата Рая» – Восточные ворота Баптистерий Сан-Джованни, бессмертное творение Лоренцо Гиберти и площадь Синьории с её дворцами и Соборная площадь. А для усиления впечатления от всего увиденного, у всех желающих будет возможность (за дополнительную плату) посетить один из знаменитых флорентийских музеев.

ДЕНЬ 7. ЛУКА, ПИЗА

(Свободный день за дополнительную плату)

Сегодня желающие смогут побывать в двух очаровательных городах Тосканы: Пизе и Лукке. На севере итальянской Тосканы, в устье реки Арно, раскинулся один из самых посещаемых городов-музеев Европы — Пиза. Всемирную славу принесла ему Пизанская башня — «падающая» достопримечательность эпохи Средневековья. Но город приготовил еще много чудес для путешественников: мощные улочки с колоритными домами, небольшие живописные площади, величественные храмы, прекрасные дворцы, уникальные музеи и роскошные парки. Бродить по Пизе можно бесконечно долго, открывая для себя невероятно интересные места старого города. Далее мы побываем в Лукке — древнем городе Тосканы. Наибольшего расцвета Лукка достиг в 14-м веке. Город даже спорил с Флоренцией за право именоваться главным в Тоскане. С тех пор здесь сохранились многочисленные, богато декорированные скульптурными композициями храмы и соборы с высокими квадратными

кампаниями (колокольнями). Готические фасады скрывают ранние романские нефы, что делает их интересными и ценными памятниками архитектуры.

ДЕНЬ 8. СИЕНА

Сиена – это словно застывший во времени кусочек средневековой Италии. После падения Сиенской республики в XVI веке город оказался на периферии политических и культурных событий, что позволило ему сохранить свой аутентичный облик. Кирпичные дворцы и соборы, возвышающиеся на холме, будто бы хранят в своих стенах отголоски шумных рынков, тайных интриг и страшных событий, таких как чума XIV века, которая унесла жизни большей части населения. Несмотря на свою древнюю историю, Сиена – это город молодой. Значительная часть его жителей – студенты местного университета, придающие городу особую атмосферу. Старый город Сиены, представляющий собой уникальный архитектурный ансамбль, признан ЮНЕСКО Всемирным наследием. Сердцем города является Пьяцца дель Кампо с расположенным на ней Палаццо Публико. А визитной карточкой Сиены считается Сиенский собор с его контрастным бело-черным фасадом. После такого города, как Сиена, насыщенного историей, легендами и шедеврами мирового искусства нужен отдых, а что, может быть, одним из лучших отдыхов в Италии, ну конечно знаменитый итальянский шопинг!

ДЕНЬ 9. АССИЗИ, ПЕРУДЖА

Сегодня мы познакомимся со столицей Умбрии – Перуджа. Увидим исторический центр, представляющий собой хаотичный лабиринт узких улочек, заполненный музеями, уникальными археологическими и историческими памятниками. Умбры, этруски, римляне, лонгобарды, оставили свой след в столице Умбрии. Вход в город через средневековую крепость – дворец с остатками этруских сооружений, однозначно поразит вас и будет одним из ярких воспоминаний нашего тура. Не забудем и о том, что в Перудже производят знаменитый шоколад Васа – поцелуй, который мы с удовольствием купим в фирменном магазине. Далее заглянем в город Ассизи – это жемчужина средневековья, по количеству паломников в Италии уступает только Ватикану. Если вы мечтали попасть в таинственные времена инквизиции, стать монахом Ордена Францисканцев, прикоснуться к стенам, помнящим дыхание умбрийцев и римских легионеров, добро пожаловать в Ассизи! Здесь тьма инквизиторских подвалов и свет божественных соборов в сочетании с человеческим гением художников и архитекторов слились в тайну, достойную пера великого Данте. Здесь правит Средневековье. Всё в этом городе рассказывает о Франциске Ассизском - основателе монашеского ордена Францисканцев, а Храм Франциска, расписанный лучшими художниками в течение нескольких веков, поражает своим великолепием и по сей день.

ДЕНЬ 10. РИМ – ТЕЛЬ-АВИВ

Сегодня нас ждёт Рим. Этот день наполнит вас незабываемыми впечатлениями и эмоциями, заставит задуматься и о вечном, и о мимолетном. Какой, впрочем, и является история и самого города, и всей великой Империи, в поисках которых мы и проведём наше сегодняшнее путешествие. Рим античный и Рим средневековый, холмы, дворцы и площади города, триумфальные арки и фонтаны, древние стадионы и современный город.

Наше путешествие подошло к концу, но мы, бросив монетку в Фонтан де Треви, пообещаем самим себе, что обязательно вернёмся! Arrivederci Roma! A presto Italia!

- Указанная в программе последовательность маршрута может быть изменена
- Обратите внимание, возможно существует опциональная программа во время тура

➤ **ВНИМАНИЕ! Перед вылетом ознакомьтесь с правилами въезда в другую страну**

ЦЕНА ВКЛЮЧАЕТ:

- ✓ Международный перелёт по маршруту : Тель-Авив → Венеция/ Рим →Тель-Авив
- ✓ 9 ночей в 4-х гостиницах туристического класса
- ✓ Завтрак каждый день
- ✓ Комфортабельный автобус для выполнения программы
- ✓ Русскоязычный гид из Израиля
- ✓ Обзорные экскурсии: Рим, Флоренция, Венеция, Верона, Болонья, Милан, Сиена
- ✓ Ознокомительные экскурсии: Ассизи, Перуджа
- ✓ Тематические экскурсии гидов Офир Турс
- ✓ Индивидуальная система наушников для каждого туриста.

ЦЕНА ТУРА НЕ ВКЛЮЧАЕТ:

- ✓ Мероприятия и развлечения, предлагаемые туристам в свободное время
- ✓ Аэропортовые сборы и налоги
- ✓ Медицинскую **ОБЯЗАТЕЛЬНУЮ** Страховку
- ✓ Чаевые Израильскому гиду
- ✓ **Городской налог**
- ✓ Доплату за одноместный номер
- ✓ Личные расходы, покупки, напитки и т.д.
- ✓ Всё что не отмечено в пункте " Цена тура включает "

УСЛОВИЯ ОТКАЗА ОТ УЧАСТИЯ В ТУРЕ:

- ❖ с момента заказа и до 45 рабочих дней до начала экскурсии – 150 €
 - ❖ 44 - 14 рабочих дней до начала экскурсии – 75%
 - ❖ Менее 13 рабочих дней – 100%
- (рабочие дни не включают субботу, и праздничные дни)